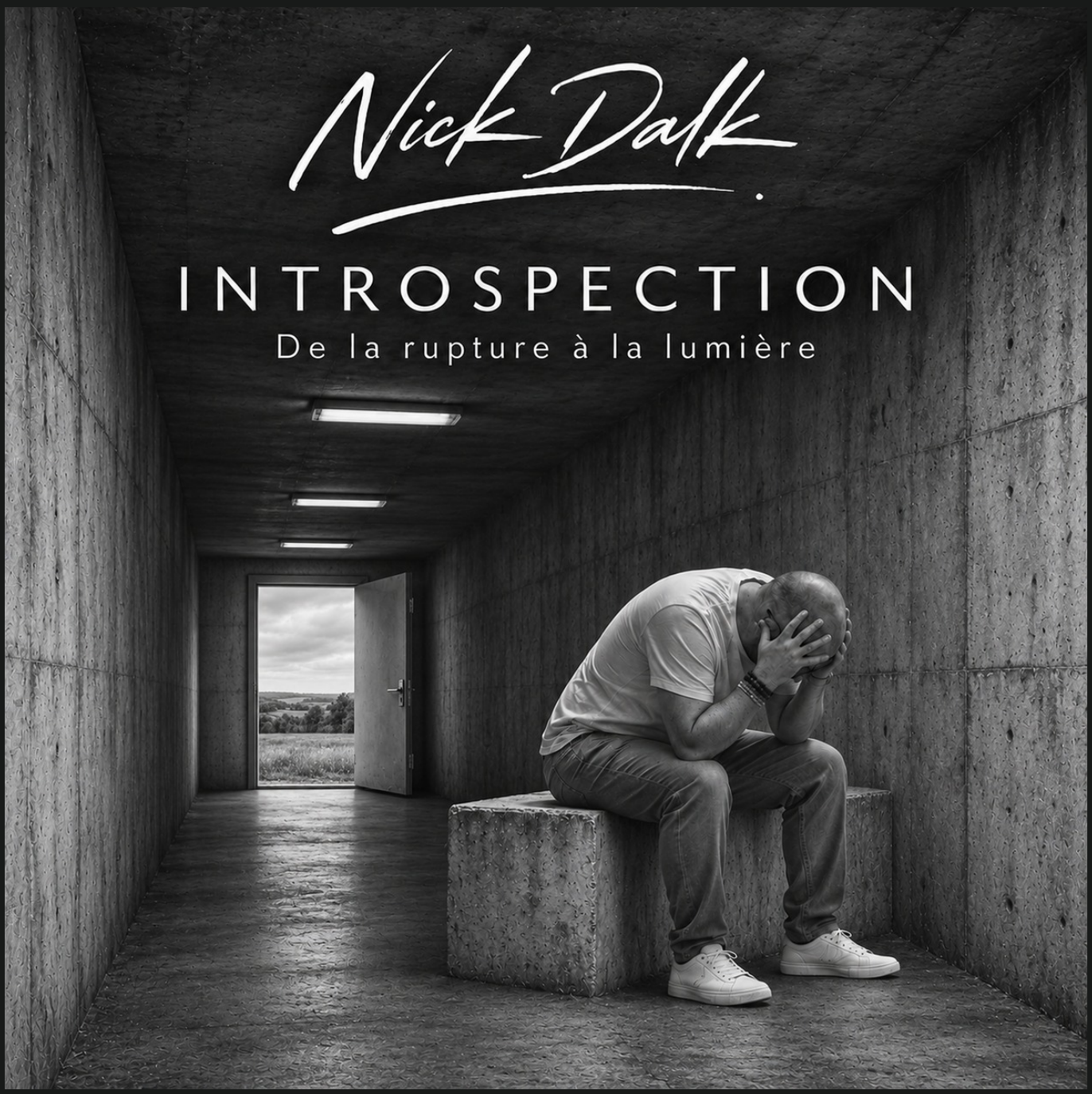
PREMIER ALBUM / 4 DÉCEMBRE 2026

Introspection.



NICK DALK · OASIC SOUND · FEIYR

19 titres. Cinq mouvements. Un retour vers soi.

01 / INTROSPECTION

Un journal intérieur.

Introspection traverse la rupture intérieure, le silence et la distance avec les autres, avant d’esquisser un retour progressif vers soi. Né d’un burnout, ce premier album laisse les mots et les paysages sonores raconter ce qui résiste aux explications faciles.

Entre électropop francophone, électronique minimale et atmosphères trip-hop, une voix intime, parfois proche du parlé, accompagne le récit. Le disque ne promet pas une guérison spectaculaire : il suit les gestes fragiles de la reconstruction.

Cinq mouvements.

I / TENIR	Avant la rupture, le corps et les mots qui résistent.
II / TOMBER	Le moment où les repères cessent de suffire.
III / RECONNAÎTRE	Les proches qui restent, même à distance.
IV / REVENIR	Faire de nouveau une place au monde.
V / REGARDER DEVANT	Une ouverture, sans réponse définitive.

Le récit avance par gestes, sans effacer ce qui l’a précédé.

02 / NICK DALK

Une vie d’écoute.



Son parcours musical commence à Genève à la fin des années 1990, notamment aux côtés de Patrick Marek. Il participe à Lotuce Records, évolue dans la scène électronique suisse, passe par Sirup Music à Zurich en 2003, puis retrouve Patrick pour le projet house Paco Dalmar.

Installé au Tessin, Nick Dalk mène avec Introspection son premier projet solo complet : textes, récit, atmosphères et direction artistique. Une histoire personnelle prend enfin la place de premier plan.

Les mots et les choix.

Nick Dalk écrit les textes. La musique est créée avec l’intelligence artificielle, sous sa direction artistique : il explore, sélectionne les versions, définit le son et construit la progression de l’album. Cette méthode fait partie du projet et est présentée ouvertement.

TESSIN / TICINO · SUISSE / SWITZERLAND

03 / FOCUS

Trois portes d’entrée.

SINGLE · 16.10.2026

CHANGER DE DÉCOR

Déplacer ce qui nous entoure, en espérant qu’un nouvel environnement suffira à transformer ce qui se passe à l’intérieur.

Écouter / regarder

SINGLE · 12.11.2026

DANS LA PIÈCE D’À CÔTÉ

Deux personnes proches dans l’espace et pourtant éloignées dans ce qu’elles vivent. Un deuxième single accompagné de son clip officiel.

Écouter / regarder

CLIP · PREMIÈRE LE 04.12 À 03:47 (CET)

3:47

Le monde dort, les pensées continuent de tourner. Pièces vides, écrans et nuit sans fin : le troisième clip accompagne la sortie de l’album.

Écouter / regarder

04 / VISUALS

De l’ombre à la lumière.

Noir et blanc, béton, seuils et reflets. La présence humaine reste discrète ; les dernières images laissent entrer le jour. Une série de douze visuels signés prolonge l’album.













Direction artistique : Nick Dalk. Visuels de campagne créés avec l’IA. Crédit conseillé : Nick Dalk - Introspection (visuel IA).

EPK et les 12 visuels : nickdalk.com/#presse

05 / CONTACT

Informations presse.

ARTISTE	Nick Dalk
ALBUM	Introspection
SORTIE	4 décembre 2026
FORMAT	19 titres · cinq mouvements
UNIVERS	Electro Pop / électronique minimale / trip-hop
LABEL	Oasic Sound
DISTRIBUTION	FEIYR
EAN	4070169451414
FEIYR ID	10376074
DROITS	℗ & © 2026 Oasic Sound

CONTACT PRESSE

info@nickdalk.com

Écoute privée et informations complémentaires sur demande.

PRÉ-ENREGISTREMENT SPOTIFY

Spotify / Introspection

Première de 3:47 : 4 décembre 2026 à 03:47, heure suisse (CET).

nickdalk.com